

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

11

از رخت و کیان خود، من رفتم و پرداختم
چون گرد بماندستم، تنها من و این باهو
رو دگی



•

بود،

... و می‌آفرید: یزدان را و اهربیمن را. زمان را
راندن می‌آموخت و گیاه را رستن، و انسان را
گرویدن.

و جان بود؛ و ستوه

زمین تشنه بود؛ و انبوهی خواهش‌ها: بردهان
بی‌شمار شیار سپید پیدا، برداشت کبود آسمان
و آسمان شسته بود. پاک بود از شاهین هرپندار،
تا در آن بال گشاید، و بپژوهد.

و دروازه‌های نیلی کیهان، بسته بود و باز بود؛ نه
راهبان و نه گذرندۀ‌یی. اوج و بی‌کرانی بود، و
شکوه زلال تا به جاوداين

شهر بود. و در شهر: دود و بانگ، و ستیز و خروش، و انجمامادقهر، و ذوبان خشم، ورنگ و آشوب و فریب، و با هر گام دیواری و دامی بر سر راه: و خسته‌یی و مستی و شکسته‌یی و به زانو در افتاده‌یی و خاک بوسیده‌یی



● و روزگار ناز بود
و نارواتر: آن، تا افروختن آتشی، یاسوختن خونی
را، به قندیل‌های یخ، که در کالبد همه قلب‌ها
شکفته بود، نسبت دهند

●



و هر راه به چاهی، و هر ریسمان به گرهی فرجام
می یافت. و هر آرمان به بندی. و در بندها خون
می جوشید، و هراس پی می دواند، و رهایی می
افسرد

پدر بود. و مادر بود. و آنان را رودهای سرخ پنهان
در اندامها روان بود. و چون رودها به بستری
یگانه فرو شدند، من روان شدم

و من بیابان را می خواستم: و نگاهی که از شتاب
دوران نهراسد، و پایی که به رای زمین را بکوبد،
و آفتاب که فرمانرو او سوزا، و باد که بتازد، و
ابرانی از نژاد دریا که گاه پگریند، و تشنگی
جاودان تانهال عزم نغوشد، و شهد ژرف و دیریاب
بود را جاودانه بدارد
و برپایی می خواستم، برپایی خویشتن، برای هر
چیز که بود

و من: خود بودم، با کروران، فزون از شمار، نیم
انسان نرینه قلمرو ناگشوده وجودم.
و گرم بودم با لمیدن بر انسان‌هایم: که تا پسین آن
زیست‌شان در من، تمام و کامل بودند. و چون
به نیازیا هوسى از خویشتن گسیل‌شان می‌داشتم،
نیمه‌یی خوار و سرد و بی‌بهره، و به‌آنی، فوج
های تناورشان میرنده

و زیستن، دوران برافراختن گیاهی بود. و دوران دمی بود. و آن گیاه نامش مرگ بود. و من دوکس را در برج چوبین تن آن گیاه در بند می‌داشتم. نخست آن: که می‌چشید و می‌روید و در دم جان می‌باخت. و دیگر آن: که مهربان و وفادار می‌زیست، و بی سوگندی، به وصایای آن جان باخته کردار می‌داشت

و آن جان باخته من بودم، و آن زنده وفادار نیزمن

و، هم‌از نخست، سروشی درمن و لوله داشت. و من به بستر رشد، شکوفایی سروش را به نهاد در می‌یافتم. و خاموش ماندم. تا زمان بتازد، و پیمانه‌های فزون سرشار از باده روز، و باده ماه، در نورد. و بینایان بسیار، فروع از دیده بیازند. و نابینایان بسیار بینا گردند.

و دير پايد، تازمان بگشاد، و رؤيا بزاد



● برابر نشستیم. در من بیا کند، به پراکنده، و با من راهی شد.

در جا بودیم و پنداشتیم روانیم.
بفرهودیم و پنداشتیم رویانیم.
و پنداشتیم با غ آرزو بشکفت
و پنداشتیم زمان باز ایستاد و بخفت
و پندار پندار پندار، و نوید نوید نوید.
و این، خود، خواب شهدناکی بود؛ و شهوت بیدار
روان، و راه بر بینایی بست

●

هم آن گاه، خویشتن را برگزیده یافتم. و سروش از
تو بود: بی آن که رد وزشی بر نگاهت، یا گذران
دماجی برگونه‌ات، به چشمان دیگر – که بودند –
آشکار افتاد

دیگر بار، کودکی، در باغ سرخ پندارم شکوفا شد.
خارای بی‌امان چشمانم بفرسود؛ و به تابوت سپید
زمستان زودرس که بر رخسارم قرار یافته بود،
روی در پوشید

دیگر با من، مهر بود و شورو خوش: و افراستگی،
و بیداری، و گوارایی
و اینک می‌اندیشم: جاودانه‌شان می‌پنداشتم

به ناچیزترین پرتو، از کورترین روزن، در آمیختم.
و در هر پرتو، فزون از شمار، پرنده زدین شناور
بود. و من رخسارم را بر بال آنان نگاشتم. برون
از شمار پرنده شدم. روانه کهکشان‌ها گردیدم

و در کهکشانها بینایان بودند. و بسترهای بینایی
گشاده بود؛ از آن: بینایان گیاه، و بینایان جماد،
و بینایان حیوان
و بذریا پراکنده بود. و نامها و رخسارها بود؛ از
جمله پیدایان و پدیدآمدگان زمین
و آشنایی بود، و کارایی، و نشاط اختیار، و پندار
گوارای وفا، و بی‌هدگی تسخیر

و سروش بر آمد
و نخستین روانی که در تب سروش من بیاشفت از
تو بود؛ و نخستین اندامی که نگرورد، هم، از تو.

در خواب هامان وحشت رخنه یافت. و گوش
بیداریمان جزه‌یاهوی زنجیر نشنید؛ زنجیری که
مارا - بی‌امان - می‌پیوست و دور می‌داشت
و اگر، از آرام یافتن دستی سیاه بر سینه‌یی سپید،
و گذران دمی سوزان بر بناؤوشی شیر گون، و لغزش
دهانی تلخ بر لبی ناسیراب، اخگری فرا جهید؛
بی‌امان به بوته پرهیز فروشد؛ و خاکستر شد، و
دود، و نابود

● تپش‌ها و آشوب‌ها، و هرچه بود، در چشم بود. و چشم، آیینهٔ درون نبود. و دل، بندی آسانی و پروا بود. و بسی عنانترین سروド تشنه‌ترین نهاد و سوخته‌ترین نگاه را پذیره شدن، در توان جسم نازک تو نبود: و در توان روانی خرد و نازگرایی که در کالبد بیرنگ تو - ترسان - می‌خفت. و همچنان رنگ، بسی رنگی نیز، بسا، پیکی از دوده فریب بود



و گستت آمد. و بدی رویید. و آفتاب خشم برآن
تابید. و اقیانوس قهرش آبیاری کرد

و مابندی ناگزیر خویشتن هامان بودیم: و پروا
زده آئین ناروای دیگران روزگارمان

و ما را سوختن خواهد بود، به فراخور ستبری و
نازکی روانمان: روزی بیش، روزی کم

و لب هامان شکfte به نفرین! و بی بری مان بارور!
و پراکندگی مان استوار! و سیاهی مان جاوید!
باد باد باد!

و هر شام که بستر بر تو چیره شود، روانت بر
خیزد و خروش جسم را به پراکند: جسم ویران و
نامراد.

و این خروش، بری از کثی‌ها و دونی‌های سیاهپوچ
زمینی، در کهکشان‌ها، بی‌لگام، هراسان، خواهد
تاخت.

و راه خواهد بود، و گریختن مدام، و بی‌نصیبی
سرشار

و پیوستنی - حتی بادیواری به گرم‌سردی انسان -
در کار نخواهد بود

و من، نیز به سودای دیوار، به راه آویختم. و بندی
آهوان توانای سرشت می‌بودم. و بالایم را به انگاره
هایم بیاراستم. و پای راه فرساشد. و گرانی روی
کرد: گرانی رای و گرانی پندار

و گردونه خاکی را تیول‌ها بود. و در تیول‌ها
برزن‌ها، و در برزن‌ها خانه‌ها، و در خانه‌ها
پیشخوان‌ها و پستوها
و میرندگی بود؛ و گذرایی، و سودا

و در من تصویرها بیاکند. تصویر دستهای مردمان
به کارشان: به نشان توانایی؛ و یا به زانو انشان:
به نشان درمان‌گی

و تصویر نگاه‌ها و سخن‌ها: تمام و ناتمام، رنگین
و بی‌رنگ. و هر تصویر بر تصویر دیگر قلم انکار
درکشید. و یا – به گمانی خام – به زیرش در هشت

و تصویرها از آن نران و مادگان بودند، و چون در من بیامیختند هزاران تصویر از آنان بزاد. و من میخانه‌شان، و پرسه‌گاهشان می‌بودم. و روزان و شبان ثقل‌شان بهدوش کشیدم

و پایان پایان نبود. و هر تن دیدم، هر خویشتن که بود، بارکش تصویر غیر بود

و فرآخدلی پدید آمد. و بیهودگی روی آورد.
بیهودگی دست، و بیهودگی پا، و بیهودگی
چشم، و بیهودگی قلب، و بیهودگی همه منشورها
که عقل فراراند.

و روز خوابی و شبپایی و تنآزاری برآفراخت

و نقش ایمان - بهخاک - در آشفت. دانش فراز
آمد: تلخ و ژرف، چند و چون انگیز، گمان افروز،
بنیان سوز.

و دژها نگون شد، با همه پی‌ها و پایه‌هاشان برخون
و گوشت همه جانداران پندار گر

● بی سروشی، بی پیام آوری، بی منبری و عرشی، به
پای پریشان و بازویان رنجور، آدمی زاده،
آفریدگار خویشن را باز شناخت: خویشن را باز
شناخت. دانست می‌آفریند، و دانست می‌آفرینندش
و بر عرش خویشن سرایی فراز آمد. از نور، و از
دوستی تهری شد. و تیرگی را بستود. و گسیخت

●

دریا سفره‌یی، و آسمان سفره‌یی، وزمان آبی بود: و
گذرانش به شکوه، و بسی آرام. چشمانم را فرو
بستم. نرینه همه خواهش‌هایم را از نهاد
به چشمخانه فرا خواندم، جمله را بر شهاب پیام
بیاراستم، نقاب پلک بیافراشتم، جانم را بیاشفتم
و به سان غباری بر همه سفره‌ها و آبی‌ها، فرو، و فرا،
پراکندم. دریا بلعنه بود و ناهوشیار و حاشاگر.
و آسمان افسونی بهتی دیرین سال

و من از شهاب برستم. و روان بسفت
و مرغان پندار جاودانه به تخم نشستند. و هر تخم
که بگشاد، ریگی آبستن بود

رften‌ها و دیدن‌ها و آشنایی‌ها به تاوان پرداختم،
بی‌مهاری برلب، بی‌آن که سخنی در دهانم باشد
بی‌باوری: به‌بودن بانگی اسیر در پس دروازه‌ها
که نکوفتم، بی‌امید گرما، در آغوش‌ها که در آنان
نخلیدم، و بی‌آن‌که خود آغوش بگشایم

و هر اسان ماندم، و پریشان رفتار، و بسی آهنگ؛
 برابر بازوانی که افراشتند، چشمها و گونهها که
 مارخزه شهوت - پیدا و پنهان - در آنان وزید،
 جامهها که بستردن و پیکرها را برهنه داشتند،
 رخسارها که بیافروختند و اخگران درون
 صاحبانشان را به پرواز فرا خواندند، چشمها که
 به شوراب اندوه غرقه شدند، سینهها که آزمند و
 خواهان فروشدند و برآمدند، و دندانهای
 شیرگون که جویبار درود در ستایش من روان
 ساختند، و لب‌های کبود که بر نیش‌های سیاه پرده
 آویخته و به سودای سروری که با من انگاشته بودند
 ترسان - کین وستیز رامی تافتند، و مردا و مرغوابی
 زایندگان، و قهر و خردۀ پدران، و ناراستی‌های
 فاش دوستان



و

برابر پرتوی که سیاهترین گذرگاه دوران را
بیافروخت، و طنین گام رونده ناید، که از
نخست رفته بود، و باز می‌رفت

و

برابر پگاه و شام با همه فربایی‌شان، و نیستی با
همه پیداییش، و هستی با همه گذراییش



● ویاد رویین بود، و «بادا!» بی بود: باشامها که به روز هاشان درین کشتی و درد برداشتی، و چیزها و کسان که گورستان سخنها و کردارشان بودی. و پیوندها که بستی و نه پیوست، و دوری‌های تب خیز و هیاهوگر، و نزدیکی‌های خاموش و بورانزا، و پیکان‌های تفتان از نگاه جهانده، و بانگهای در کام سوخته، و نافرمانی‌های لب به گداز مهر، و بی هنگامی خوش آیند و تلغخ گذر داشتن، و انجمادزه ر آگین نداشتند.



یاد دیرین را با خود بیدار یافتم. و این بیداری،
رونده، گذرنده یا راندانی نبود. بندها ورسن‌ها
بودش. و مرا گرفتار می‌داشت. و پندارم یا
بازوام را توان چیرگی بروی نبود.

واین تنها من ام:
به دیدن می‌آیم، نه پریشان و نه پرخاشجوی. و
می‌دانم رنگ از رخسارش خواهد گریخت؛ و
زبانش - در کام - چون خرد چوبی اقیانوس
نوردیده پریشان خواهد گشت، و چشمانش تلاش
بی‌پروای پرنده‌یی زرد بر شاخصاری سپید را به
تماشا خواهد گذاشت

●
به دیدن و بس!

و پندار را عنان درکش تابر آن نامی دیگر مگذارد:
نه پیروزی نه شکست، نه قهر و نه آشتی.

ذیرا آن من نیستم: نه سرداری که مستی ویرانگری،
و چیرگی بر تو را روا دارد، و نه خام گمانی تا
خویشتن گریزی را به قهر برابر و همسنگ، و
هموارد بیانگارد

●

● دیدن و نه نامی دیگر!

زیرا پندار من بسی تند خیز و شرنگزای است، و
بیم آن، که «پرسه فراموش شدگان» اش نام بگذارد.
و این زهر است، و ربایاست، و مردم خونم شیفتة
قبول آن.

●

و شامگاه، و پگاه را دوست بدار. اینان پیام آوران مهراند. هرگز، به گاهی دیگر، تورا بدین سان استوار در خویشتن نیافته‌ام. هرگز نبود بی‌عجین با تو آتشگاه باختر و نسیم زار خاور را به پیمایم پگاه و شامگاه! هرچندان اینان نیایش آفرینانند، و پرستش پندار آفریده ناتوانی را برشانه تو استوار می‌دارند، و گزیر می‌زدایند. و هرچند، تا بوده‌ایم، هیچ‌گاه جز شبی در میانه‌آنان بنیاد نبسته است

و ای کاش آن شب جاودان می‌بود

و با قلب بربپای ایستادن، و بارزیست کشاندن،
دیریست، در توان انسان نیست
و این تناور خواهد گشت. و آزار آن به بیکران
سر خواهد افراخت. و به پای از پای برداشتن، و
دمی دیگر را به پرتوى از رای خویش فروزاندن،
و در آن دل بستن، یارایی نخواهد ماند

دوريها سخت فراخ، و خويشتن ستوهی گران
 خواهد گشت. و روشنایي چنان رسواگر و گستاخ:
 تانه کور سويي گمان فريپ به چشم آيد، و غوغا
 چنان پر خاشر و تند خيز: تا نه ضربان پوك قلبي
 – در نزديكترین قفس هر کدام سينه – به گوش
 گرайд

پرستش را دوست نمی‌دارم
خواستاری راشناسا، و مهر را به قهر بارور شدم—
ام. پرستنده‌ای نداشتم و نیایشی برگوش آویخته
ندارم. نداشتن را دریافتم و نا باوری را آموختم:
به سان شیرخواره‌یی که آموزش مکیدن پستان را
ناگزیر است
و می‌انگارم: تا به جاودان، شیرخواره خواهم ماند.

و بِرْ ما بِيشهَيِي كَبُود با درختان تناور بازْگون، از
خاندان نخستین پدران سیاه و نخستین مادران
سپید گسترده است: بِي آن كه بِيشهَبَان هرگز روبي
گشاده باشد.

هیچ درخت هیچ بِيشهَيِي را واژه‌هایي چون دست
و بِيشهَبَان برزمین نشانده است
بِيشهَها را چیزی می‌رویاند که ستایش را روی در
روی دوست نمی‌دارد. این بود، ماانسان، تابوده‌ایم،
به جستجو گرویده‌ایم و معهول ناشدۀ نادیده را
پرستار گشته‌ایم. و آرمان بجز مستی دانشی گذرای
و سهم‌زای نبود

● روزی دور، روزی نزدیک
روزی با همه رودهای سرخ سرگردان وجودم به
دریایی را خواهم برد. و گرنه، خود به نشتری
بستر کبودشان را خواهم شکافت، و زمین را، به
جرعه‌یی سرخ، میزبان خواهم بود

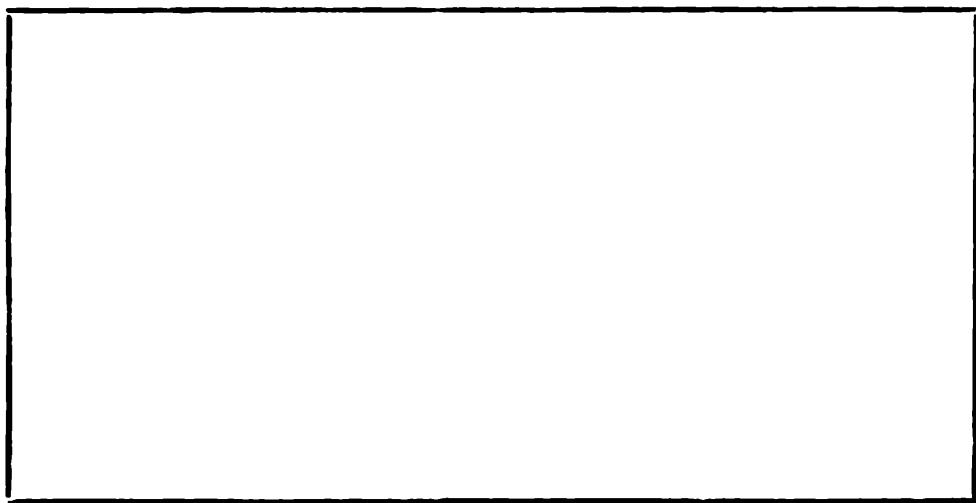
●

و گستردۀ خواهد ماند دانه‌هاتان به سینه خاک، بی آن که بشکفده، و بسروید، و بار آرد. و آندوه از چشمخانه ابران آسمان خواهد گریخت تا گریستن نیارند. و کروکرور زخم و خراش، درون و بیرون گردونه خاکی را خواهد انباشت. و هر خرد خراش بر پوسته نشسته، تابه هسته، یکسان پی خواهد داشت. و زمین – در خشمی تلخ و پولادین – به هر ضرب و تابش زایاننده پشت‌خواهد کرد و زهدان نخواهد گشود



وَ مِنْ خَاَكَ، وَ مِنْ زَمِيْنِ خَوَاهِمْ بُودَ

RY



و سخن بگذاشتیم، و برستم، و راه از پی خویش بر
چیلدم، و رد بیاشفتم، و از تصویر به طرح، از طرح
به شمای، از شمای به سواد، از سواد به خط، از
خط به نقطه، و از نقطه به نادیدنی راه بردم:
و پرنده دور پرواز کوچکر یادها گردیدم. . .



چاپ اول هزار و سیصد و چهل، پانصد تا •
این چاپ هزار تا، هزار و سیصد و چهل و هشت •
ثبت کتابخانه ملی چهارصد و سیزده،
بیست و پنج، پنج، چهل و هشت •
چاپ و صحافی:
چاپخانه بیست و پنجم شهر یور (افست) •
قیمت سی و پنج ریال •